

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	030
Código Nacional		Hoja 1	PR	004

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	Edificio Los Virreyes	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda multifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 13 3 48	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	La Catedral	3.6. Código Barrio	003110
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	030	3.10. No. de predio	004
3.11. CHIP	Varios	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	1038,3
Frente (ml)	18,2	Área ocupada (m2)	587,7
Fondo (ml)	57,0	Área libre (m2)	450,7

4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos				01S-03P
Uso por piso	Residencial	Residencial	Residencial	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	Varios	5.2. Matrícula inmobiliaria	Varios
5.3. Clase de predio	PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	Varios
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.500.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T5-G4
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA


Fuente: Recuerdos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982, Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003110030004	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	030
Código Nacional		Hoja 2	PR	004

12. ORIGEN

12.1. Fecha	Entre 1939 y 1943	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Mediados	12.4. Periodo histórico	Transición
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL

	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						

Observaciones: Ocupación no documentada

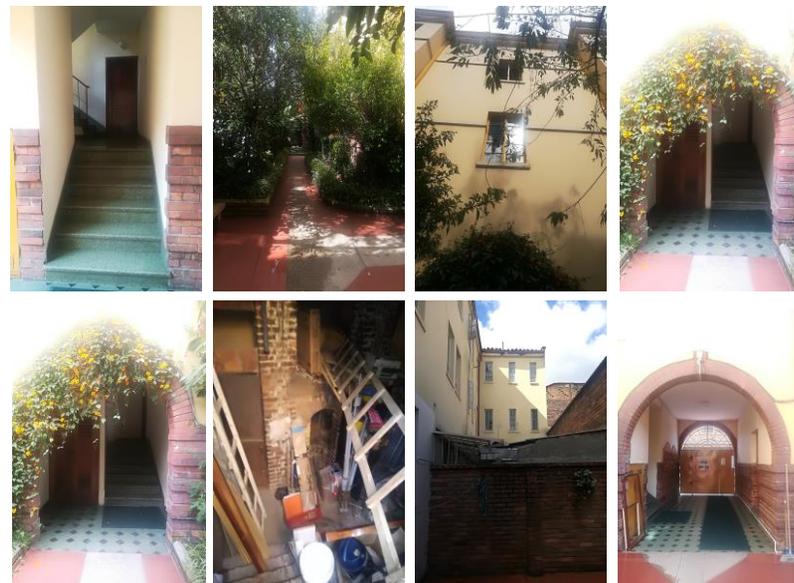
	PROPIETARIO	OCUPANTE
13.1. Nombre/ Razón social	Varios	Elsa Teresa Nieto
13.2. Tipo de documento	Varios	Cédula de ciudadanía
13.3. Número documento	Varios	41804403
13.4. Dirección	No documentado	CL 13 3 48
13.5. Departamento	No documentado	Bogotá D.C.
13.6. Municipio	No documentado	Bogotá
13.7. Teléfono	No documentado	3208444797
13.8. Correo electrónico	No documentado	No documentado

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 3 pisos y un sótano, paramentado en un predio medianero rectangular, sus dimensiones son: frente de 18.20 m y fondo de 57 m, logrando una proporción de 1 a 3.13, con frente sobre la Calle 12 B. Se emplaza mediante una crujía central dispuesta longitudinalmente, a la que se adosa una crujía perpendicular en el frente y media crujía en la parte posterior. El volumen se aísla en los costados y el fondo, conformando varias zonas verdes. En el primer piso, se distribuyen 7 apartamentos, cada uno con un patio lateral y una escalera que conduce a los niveles superiores. El acceso al conjunto es a través de una puerta lateral que entrega a la administración y a un jardín lateral que permite el ingreso a cada apartamento. La fachada posee 3 niveles separados por una cornisa; el primer nivel consta de zócalo en ladrillo a la vista, 11 vanos horizontales de ventana distribuidas uniformemente sobre 2 muros, los cuales se curvan hacia adentro y dan espacio a un acceso retrocedido, compuesto de un arco de medio punto en ladrillo; el segundo está resuelto en un cuerpo en voladizo y tercer nivel esta paramentado con el primer nivel, cada nivel posee 13 ventanas rectangulares distribuidas uniformemente. El conjunto remata con una cornisa. Las fachadas internas poseen el mismo lenguaje y estilo de la fachada principal. El sistema estructural es de muros de carga en ladrillo, pañetados y pintados, y la cubierta es a dos aguas en teja de barro. La carpintería es de metal y madera y los pisos son en baldosa de gres y granito.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble procedente del periodo de Transición, construido entre 1939-1943 aproximadamente. Destinado para uso residencial multifamiliar, uso que actualmente posee. No se conocen datos de autor, diseñador o constructor. Posee varios propietarios. Se emplaza en una manzana consolidada a finales del siglo XVIII, la cual alberga inmuebles de distintos periodos: Colonia, Republicano, Transición y Moderno. Según la fotografía aérea de 1936, el predio se encontraba ocupado por un inmueble de volumen de patio central y traspatio, en el solar había 2 pequeños volúmenes rectangulares hacia el costado oriente. En las fotografías aéreas de 1953 y 1976, se observa que esta edificación ya había sido demolida para construir el inmueble actual. Desde ese entonces no se evidencian modificaciones en la ocupación del predio. No se conoce solicitudes de intervención.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110030004	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2018

Código de identificación

003110030004

Hoja 3

de 5

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fachada Sur


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble procedente del periodo de Transición, construido entre 1939-1943 aproximadamente. Se localiza en el barrio La Catedral, que tiene su origen urbano hacia el siglo XVI, de gran importancia ya que conformaba una buena parte de la ciudad antigua, además de consolidarse como una de las zonas de mayor concentración de actividades institucionales, educativas, administrativas y comerciales de la ciudad. Es un ejemplo claro de la transición arquitectónica entre el periodo Republicano y Moderno, ya que su tipología de vivienda multifamiliar en altura, proporciones e implantación, marcó una diferencia respecto a los demás inmuebles de la manzana (en su mayoría Republicanos), y generó una pauta respecto a las edificaciones del periodo Moderno, las cuales mantienen una implantación y proporciones similares.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, se identifican elementos del repertorio formal característico del periodo de Transición con influencia Art Deco, representado por el uso de diferentes planos y volúmenes en la composición de la fachada, una disposición regular de los vanos y muros lisos. Así mismo, presenta elementos característicos de la Arquitectura Republicana, como zócalo de ladrillo a la vista, división de niveles por cornisas y cubierta a 2 aguas en teja de barro. La manzana alberga inmuebles de distintos periodos: Colonia, Republicano, Transición, Modernidad, lo que hace de ella un ejemplo urbano de los cambios en dinámicas sociales y económicas.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Barrio que emergió desde el periodo colonial, en él se congregaron los edificios gubernamentales y religiosos más importantes de la ciudad. Además de todos los almacenes y de las muchas viviendas de la aristocracia, de los cuales se conservan varios testimonios. La Plaza de Bolívar, hoy parte de su límite oriental, es por excelencia el lugar que rememora los actos civiles de mayor trascendencia para los ciudadanos, como lo fueron el grito de independencia y los hechos del 9 de abril. Mejía, Germán (2000). Los años del cambio. Historia urbana de Bogotá. 1820-1910. Bogotá. CEJA.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110030004	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 12C

18,2 ORIENTE



CARRERA 3

18,3 SUR



CALLE 12B

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 4

23, OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2016-2017	003110030004	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2017		